

**Gabriel García Márquez (n. 1928)**  
**Los funerales de la Mamá grande (1974)**

**“La viuda de Montiel”**



**Su fértil imaginación, junto con su intenso humanismo, su sofisticado sentido del humor, y su agilidad estilística, lo han hecho el novelista más apreciado del “Boom.”**

***Antes de leer:* 1. ¿Crees que una esposa debe apoyar a su esposo, aunque sepa que su pareja comete crímenes? Explica.**

**2. ¿Qué le pasa a una mujer sin conocimientos de cómo llevar un negocio después de la muerte de su esposo, quien era el que lo había llevado siempre? Explica.**



***Código histórico:*** La historia de Colombia en las décadas de los años 40, 50 y 60 del siglo pasado fue caracterizada por una violencia **asoladora**; en las luchas se produjeron más de 300,000 víctimas.



Empezó con el llamado “Bogatazo” en 1948 en que el líder popular Gaitán, que había tenido éxito en organizar a los trabajadores urbanos y los campesinos con su agenda política progresista, fue asesinado en el centro de Bogotá.



- El pueblo se rebeló contra los asesinos, pero miles murieron en las luchas de ese día.



- A partir de entonces, la violencia se aumentó.
- Las contiendas eran, por lo general, entre las oligarquías (ricos) establecidas y el pueblo que demandaba más participación en el gobierno y mayor justicia laboral.



**José Montiel es un cacique (líder) que consigue el apoyo del gobierno local y juntos controlan la región, matando a cualquiera que se oponga o que cuestione su autoridad.**



## *Lectura más a fondo:*

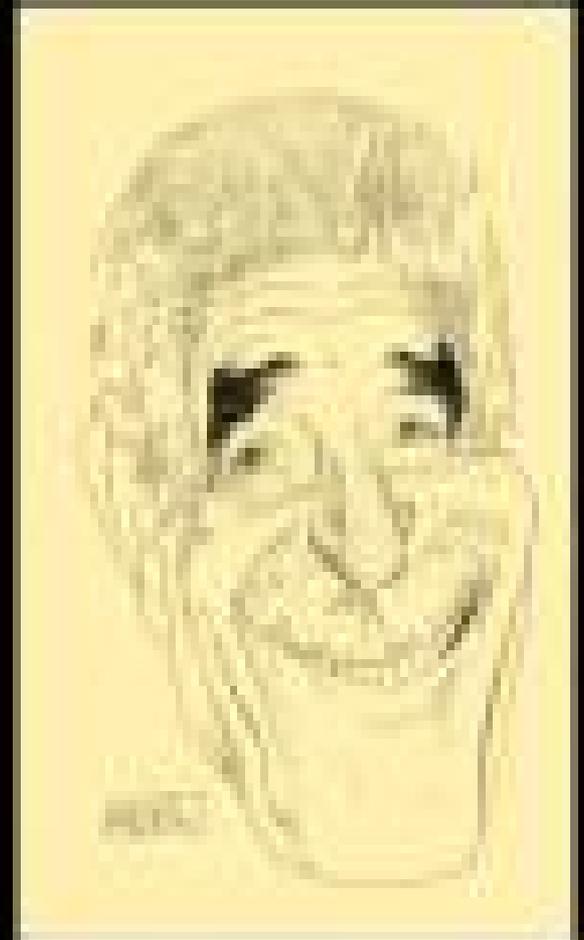
1. Este cuento nos revela un **cuadro realista** de la vida en muchas partes de Hispanoamérica. ¿Qué nos revela respecto a las mujeres? ¿los dictadores? ¿la violencia? ¿los ricos y los pobres?





2. ¿Cómo se puede explicar la **incongruencia** entre la crítica que hace la viuda de Montiel de la violencia y el respeto y amor que le tiene a su esposo, quien es responsable por esa violencia?
3. ¿Cómo describirías a la viuda de Montiel? ¿Es ingénua, simple o insensata? Explica.
4. Por otra parte, ¿qué pruebas hay en el texto que indiquen que posiblemente es lista?

# “La viuda de Montiel”



G. García Márquez