

**Informe:** La viuda de Montiel

<b><u>Característica</u></b>	<b><u>Ejemplo/Descripción</u></b>
Temas	<p><b><u>El Indefinido / La Soledad:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La viuda no tiene una identidad completa sin su esposa. Sus hijos no están y no vuelven para consolar ella. La mujer no puede continuar las responsabilidades de Montiel en su vida sola. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ &lt;&lt; Se sentía pedida, navegando sin rumbo en la desordenada de José Montiel. &gt;&gt;</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>El Poder Social / La Violencia:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su esposa, José Montiel, tenía poder y trató la comunidad como un déspota. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ &lt;&lt;Monopolizaba el comercio local por el terror. &gt;&gt;</li> </ul> </li> <li>➤ Montiel utiliza las conexiones políticas para controlar la sociedad. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ &lt;&lt;Aprovecha [sus] influencias en el gobierno para que se lleven a esa bestia que no va dejar un ser humano en el pueblo. &gt;&gt;</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>El Imperfecto de Vida:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La viuda no puede apoyar su vida o sus posesiones, y la sociedad no se gusta los dos, Montiel y la viuda. Ella tiene un perspectiva negativo porque sabe que está en la ruina. Cambio, en este caso, no es una cosa buena.</li> </ul>
Personajes Centrales	<p><b>La viuda:</b> sin nombre y sobrelleva con una vida sola.</p> <p><b>Don José Montiel:</b> el esposo corrupto como un dictador que maltrata la comunidad.</p> <p><b>Señor Carmichael:</b> El servidor diligente y antiguo que se hace encargado de la administración.</p>
Lugar / Espacio	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Un pueblo sin nombre - los ciudadanos sufren las acciones de Montiel.</li> <li>➤ La casa de Montiel – el desorden que causa por la existencia del cacique Montiel.</li> </ul>
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tiempo presente. Con una historia del Montiel.</li> <li>➤ La temporada del invierno (octubre) – lluvia y nubes. Crea un tono triste.</li> </ul>
Símbolos	<p><b>Sin nombre del pueblo y viuda:</b> representa la soledad y la ausencia de agencia.</p> <p><b>La influencia de Montiel:</b> el “hombre fuerte” y el maltratamiento de autoridad.</p> <p><b>Los bandoleros:</b> la frustración de la comunidad y el odio por el poder.</p> <p><b>Caja fuerte:</b> los secretos que esconde la realidad de la viuda.</p> <p><b>Los hijos ausentes:</b> la tensión que existe en la familia y la sociedad. Montiel no crea conexiones de confianza.</p> <p><b>Los tiros de la caja:</b> abuso social y económico del cacique.</p>
Figuras Técnicas	
<i>Símil</i>	<< como un santo moderno >> - un servicio de una déspota.
<i>Ironía</i>	La gente no cree la muerte de Montiel porque el efecto de su abuso nunca termina. A él, el entierro lo trata como un santo cuando él es un hombre terrible. También, ella nunca entiende la realidad grito de su marido hasta después la muerte de él.
<i>Hipérbole</i>	<< con sus tierras límites, con los infinitos compromisos que heredó. >> - los pesos que la viuda tiene que llevar.
<i>Yuxtaposición</i>	La fusta vs. el crucifijo: representa imágenes opuestos de Montiel a la viuda y a la sociedad.
<i>Filosofía</i>	<u>Las políticas democráticas</u> - Es imposible vivir en un país tan salvaje donde asesinan a la gente por cuestiones políticas.